

Ou Bien?!

Le journal des transports publics de Genève et alentours

N° 25



UN LIVRE, UN DISQUE

Jérémy Seydoux, rédacteur en chef adjoint et présentateur à Léman Bleu

LIVRE: Sérotine - Michel Houellebecq // Flammarion

DISQUE: L'anneau du Nibelung - Richard Wagner



Je termine en ce moment Sérotine, le dernier livre de Michel Houellebecq. J'ai de l'appétit pour ses bouquins, je les ai presque tous lus. Ses personnages, pathétiques et désespérants, me touchent. Déboussolés, ils évoluent dans un monde médiocre, dérisoire et sans repères. C'est un vrai roman contemporain, cru et critique d'une société qui a un peu perdu les pédales dans la grande fuite en avant de ce qu'on appelle progrès. C'est évidemment caricatural, cynique, et cela me plaît. L'apathie de ses anti-héros, alcooliques et obsédés, revêtent une dimension comique profondément humaine. Le grand freak show de la vie, tel que magnifiquement raconté par Michel Houellebecq, donne paradoxalement l'envie d'en tirer l'essence, de la croquer à pleines dents et de s'en émerveiller. Car dans Sérotine, demeure au fond l'amour, comme la braise ardente d'un bûcher qui semble éteint. Ce qu'il nous reste ? À méditer ! En musique, l'émerveillement passe pour moi

par Richard Wagner. Son « Ring des Nibelungen » une œuvre monumentale de presque quinze heures, en est la

création la plus connue. Mon disque incontournable ? Un enregistrement de la Tétralogie réalisé en 1973 à Bayreuth et dirigé par le chef Karl Böhm. C'est beau, c'est bouleversant et ça rend accro. À tel point qu'il m'accompagne partout et tout le temps : pour trouver le repos, la concentration ou l'énergie, dans le bus comme en footing. Il y a dans la musique de Wagner quelque chose de mystique, de tellurique et d'explicable. Vous vous direz, quel cuistre ce Seydoux ! Je répondrai alors que j'écoute aussi beaucoup Michel Sardou.

ZOOM SUR...

Que faites-vous sur votre smartphone dans les transports publics ?



JEUX

La lettre cachée

Une seule lettre n'est écrite qu'une fois. Laquelle ?

Solution : rendez-vous sur unireso.com et cliquez sur Ou Bien ?! n° 25 en page d'accueil

BAGOU
CHATS VASULO MOULE
KOUGLOF SKIFF ZEBRANT
JOURNELLEMENT TOUR
MEN JUDEO OPERATEURS
PUMA ALLEMANDES NERVEUSES
YACHTS ZOOLOGUE NOYADE

unireso le voyage aux multiples visages juin 2021

ÉDITO

Les voyageurs des transports publics ne perdent jamais leur temps. La preuve ? Penchés sur leur smartphone pendant toute la durée du trajet, ils effectuent un nombre incalculable de choses. D'aucunes et d'aucuns traitent leur correspondance, pré élaborent des recettes de cuisine, repensent la décoration de leur appartement ou mettent à jour leurs réseaux sociaux. Pour ces fidèles des trains, trams, bus et Mouettes Genevoises, le temps du déplacement est un instant magique, notre reportage. Dans l'Echo du réseau, les Transports publics genevois nous parlent du prolongement de la Ligne 14, tandis que les CFF rappellent le modus operandi pour emporter son vélo dans le wagon et Lémanis nous fait un point de situation sur les travaux entre Genève et Coppet. Des infos sur unireso ? Oui avec la campagne de mai sur les prix bons marché des voyages. Côté culture, on y irait bien découvrir ou redécouvrir : « Les Archives de la diversité humaine ». L'exposition du Musée d'ethnographie de Genève raconte le monde à travers mille objets symboliques. Que lit et qu'écoute le présentateur et rédacteur en chef adjoint de Léman Bleu, Jérémy Seydoux ? Le journaliste nous fait quelques confidences. Un petit tour sur la piste Vita de Versoix, dans un atelier couture et une boutique de vêtements et d'accessoires bios et éthiques vous tente ? Piochez des idées dans les « Bons Plans ».

Rémy Burri - Responsable unireso



IMPRESSUM

Responsable éditorial: Rémy Burri // Rédactrice en chef: Sylvie Léger // Journaliste: Adélita Genoud // Photographies: Andreas Friese/VOX, Ville de Versoix, Shutterstock, Musée d'ethnographie de Genève, Acanthis, Léman Bleu, Ayni // Graphisme: Atelier Tortikoli // Couverture: MixMike // Création jeux: Pascale Ott // Impression: Moléson Impression // Distribution: Red Zone // Remerciements: aux opérateurs d'unireso et à tous ceux qui ont collaboré de près ou de loin à la conception et à la distribution de ce numéro. Éditeur responsable: unireso, 2 place Cornavin, 1201 Genève // unireso.com

17'000 exemplaires // Imprimés sur papier recyclé avec des encres bio-végétales sans cobalt.



BONS PLANS les adresses shopping, restaurants, loisirs ...



CREATION

Des cours de couture sur mesure

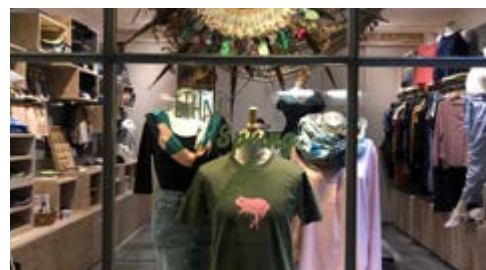
Envie de customiser une salopette ? De créer de toutes pièces un vêtement dans une forme et une couleur qui vous sied à merveille ? Débutant ou avancé, rien ne peut freiner votre élan créatif. Tobias Milse, couturier habile, propose des cours en soirée ou l'après-midi. Sur Instagram, il poste des stories qui peuvent servir de tutoriels. Les cours en présentiel respectent les consignes sanitaires (port du masque, désinfection des machines à coudre et autres outils et jauge à quatre personnes). Pour celles et ceux qui souhaitent accélérer la cadence, des cours particuliers sont également proposés. Ils ont, dans tous les cas, lieu dans la boutique de la rue des Bains. Car en plus de dispenser des leçons et aiguiller les amateurs plus ou moins éclairés, Tobias Milse vend des tissus et des articles de mercerie.

TOBIASMILSE.COM

63 rue des Bains, 1205 Genève

ARRÊT: STAND // BUS: D // TRAM: 15

ARRÊT: MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE // BUS: 2



MODE

Du bio et de l'éthique

La boutique créée par l'association Ayni, est gérée par un comité de gestion majoritairement bénévole. Ses collections de vêtements pour femmes et hommes, misent en outre sur la transparence de leurs origines. Les marques de robes, chemises, pantalons et accessoires détaillent, sur le site internet de la boutique, la provenance des matières. Ces différentes gammes sont bios, éthiques ou conçues à partir de matériau recyclé. Ainsi les accessoires Coco Ricco sont réalisés artisanalement à partir d'anciens vêtements de cuir découpés, dégraissés et entoïlés. Un mot sur le nom de la boutique: Ayni signifie, en langue Quechua, une forme d'aide mutuelle pratiquée par les peuples autochtones andins. Ce terme est l'héritage de projets de coopération Nord-Sud que l'association a développé dans les années 2000 en Bolivie.

BOUTIQUEAYNI.ORG

3 rue John-Grasset, 1205 Genève

ARRÊT: PONT-D'ARVE // TRAMS: 12, 15, 17, 18 ; BUS 1



NATURE

Redécouvrir la piste Vita de Versoix

Supplantées par les fitness au tournant des années 1980, les pistes Vita (500 en Suisse) ont à nouveau le vent en poupe. Elles avaient vu le jour il y a près de cinquante ans en Suisse alémanique. On estime qu'entre 10 et 15% de la population helvétique utilisent ces sentiers sportifs. Ainsi le parcours santé de Versoix connaît-il un regain d'intérêt. Cette piste qui court à travers les bois de la commune est soigneusement entretenue par les Services des Sports et de la Voirie versoisien. Créée en 1973, elle a été entièrement rénovée en 2008.

Le départ de ses 2,250 km d'entraînement a lieu devant la cabane du bûcheron. Et ensuite ? Petit jogging dans la forêt et halte (il y a en 17 au total) pour s'étirer, doper son équilibre et sa mobilité, muscler ses biceps ou encore développer son endurance avec des exercices de saut.

ZURICHVITAPARCOURS.CH

Chemin des Communs, 1290 Versoix

ARRÊT: CENTRE SPORTIF // BUS: 50, 55

ARRÊT: VERSOIX-GARE // LÉMAN EXPRESS: SL1, SL



Ces idiomatismes qui dérident les zygomatiques

Mettre le cheni /fø.ni/ L'expression, mettre le cheni, autrement dit: mettre le désordre, est vraisemblablement, disent les linguistes, issue du terme latin canis qui signifie chien. L'animal qui, de toute évidence n'avait pas bonne presse à l'Antiquité, était ainsi assimilé à la pagaille autant

qu'aux détritus. Car, glissement sémantique oblige, le cheni indique aussi les déchets, la poussière, la saleté. Ce qui somme toute n'est pas très flatteur pour l'espèce à quatre pattes. Mettre le cheni peut, par extension s'utiliser, en ces temps de pandémie. En effet, nonobstant sa taille, le coronavirus: 2/100 de microns au garrot, met le cheni à l'échelle planétaire depuis plus d'un an. Comme quoi et contrairement à l'adage, il arrive bel et bien que les petites bêtes mangent les grosses.



Tout ce que l'on fait avec son smartphone dans les transports publics

Les déplacements effectués à bord des bus, trams, trains et navettes lacustres seraient-ils une aubaine pour les voyageurs ? Sans aucun doute. Durant cette parenthèse itinérante, smartphone en mains, on boucle sa correspondance, on dresse ses to do lists, on consulte les sites de cuisine ou de déco et on surfe sur ses réseaux sociaux.

Combien sont-ils à voyager dans les transports publics, les yeux rivés sur leur téléphone mobile et pour la plupart, écouteurs vissés dans les oreilles ? Une majorité écrasante. Pour s'en convaincre, il suffit de promener un regard circulaire dans les véhicules des transports collectifs. Il est vrai qu'en Suisse, selon une étude réalisée par la société de consulting, d'audit et assurance Deloitte : 92 % des adultes possèdent un smartphone et 92 %, serait-on tenté d'ajouter, en usent abondamment.

Mélissa, 28 ans est étudiante en psychologie. Même si les cours universitaires sont dispensés en distanciel, elle se rend chaque à jour à la bibliothèque d'Uni Mail pour préparer ses examens. La jeune femme, qui emprunte la ligne D des Transports publics genevois (tpg) a mis au point un petit rituel. Ainsi, le matin, elle traite sa correspondance. « *Je lis mes mails et mes textos et je réponds aux plus urgents. Ensuite, je sélectionne sur ma playlist des musiques entraînantes, histoire de me mettre en condition avant de commencer ma journée de révision* ». Et le soir ? Elle privilégie des chansons relaxantes pour dorloter ses neurones

« Je profite de mon voyage en tram pour anticiper toute une kyrielle de petites choses utiles. Comme la liste de courses que mon époux effectuera, répartition des tâches domestiques oblige, avant de regagner le domicile ou la mise en marche de la machine à laver »

fortement sollicités des heures durant. « *Et je me balade sur les réseaux sociaux. J'estime qu'après une journée passée le nez sur les livres, je n'ai pas à culpabiliser de perdre du temps sur la toile* ». Elle partage des vidéos qui l'amuse ou elles commentent des prises de position politiques ou sociales de ses followers. L'étudiante confesse que souvent le soir, elle espère que le trajet en bus s'étirera en longueur pour lui permettre de prolonger ce moment de répit.

Repenser la déco de son appartement

Hélène, éducatrice d'une quarantaine d'années, s'est engouffrée dans le tram 15 qui s'est immobilisé devant la gare Cornavin. Mère de deux jeunes adolescents, la professionnelle de la petite enfance, affirme que ses journées sont denses. « *Alors, je profite de mon voyage en tram pour anticiper toute une kyrielle de petites choses utiles. Comme la liste de courses que mon époux effectuera, répartition des tâches domestiques oblige, avant de regagner le domicile ou la mise en marche de la machine à laver* ». Mission qui incombe,

maquillés et les ongles de leurs mains sont recouverts d'un vernis subtilement pailleté. Les deux collégiennes suivent plusieurs influenceuses de mode, ce qui ne les empêche pas de performer aux épreuves scolaires. Dans le tram qui les conduit au collège Madame de Staël, elles ont l'habitude d'échanger sur les nouvelles tendances des looks exhibés par leurs égéries. Avant un contrôle de maths en revanche, les youtubeuses sont remisées. « *Nous avons pris l'habitude de travailler en binôme. Chacune de nous prépare des fiches que nous nous partageons. Il nous arrive de les consulter depuis nos portables (nous avons conçu un document ad hoc) dans le bus juste avant de rejoindre notre salle de classe* ».

Apprendre le russe

Sur le quai de la gare Lancy-Pont-Rouge, Marlène, fait les quatre cents pas, en attendant le Léman Express. Ses discrets écouteurs sans fil sont un peu dissimulés sous sa chevelure

« J'ai découvert un cours gratuit en ligne qui me permet d'apprendre une langue en y consacrant pas plus d'une dizaine de minutes par jour. Je n'aurais ni le temps, ni la patience de consacrer plus que la durée de mon déplacement pour m'adonner à ce que je considère désormais comme une récréation gratifiante »

Laurent confie que depuis l'arrivée de la pandémie, il s'est mis à la confection de plats. « *Il y a quelques mois, mes connaissances en cuisine étaient assez rudimentaires. Alors, j'ai consulté des sites de recettes. Et c'est généralement pendant mes voyages en bus que je navigue sur les plateformes culinaires* ».



selon un tournus rigoureux, à sa progéniture. Et puis ? « *En ce moment, je suis accro aux sites de décoration et boutiques d'ameublement. Ma meilleure amie a, durant la période de confinement de mars 2020, réorganisé et redynamisé son intérieur. Admirative et envieuse, je l'avoue, face à ses prouesses décoratives, j'ai décidé de lui emboîter le pas. Depuis quelques jours, je surfe sur les sites internet qui proposent des solutions d'aménagement intérieur ou qui font des démonstrations de home-staging* ». Une activité qu'elle ne pourrait guère exercer, affirme-t-elle, hors de ses « pauses » transport. Vincent, 18 ans, élève de HES, dit que le football est sa passion. Passion qu'il exerce moins sur le terrain que via une application. En quelques glissements habiles sur l'écran de son portable, le voilà propulsé au cœur du match. Ainsi, durant le trajet en bus, qui relie son établissement scolaire à son domicile, il pianote avec la plus grande concentration pour cumuler les goals. Absorbé par ses e-performances footballistiques, il dit que parfois il oublie de s'arrimer à la glissière de sécurité. Une négligence potentiellement dangereuse lorsque le véhicule est contraint de freiner en urgence. « *Il m'est déjà arrivé aussi d'oublier de descendre au bon arrêt* ».

Consulter des fiches de maths

Elles sont deux, deux jeunes filles souriantes et vives. Leurs yeux sont remarquablement

« Mes connaissances en cuisine étaient assez rudimentaires.

Alors, j'ai consulté des sites de recettes. Et c'est généralement pendant mes voyages en bus que je navigue sur les plateformes culinaires »

abondante. Cette assistante de direction, la cinquantaine pétillante, apprend le russe. C'est pour cela que l'on peut voir quelques mouvements s'esquisser sur ses lèvres. « *J'ai découvert un cours gratuit en ligne qui me permet d'apprendre cette langue en y consacrant pas plus d'une dizaine de minutes par jour* ». Pour illustrer ses propos, elle énonce quelques mots dans la langue slave. « *Je n'aurais ni le temps, ni la patience de consacrer plus que la durée de mon déplacement pour m'adonner à ce que je considère désormais comme une récréation gratifiante* », reprend-elle. Il lui arrive aussi de participer à des tests de personnalité via Facebook. « *Du style : êtes-vous une warrior ou une princesse ? l'algorithme va ensuite, à partir des données stockées sur le réseau social, fournir une réponse quasi simultanée. Je ne suis pas convaincue de la fiabilité de ces tests mais cela me détend* ».

Laurent, 38 ans, jardinier dans une institution publique, semble particulièrement absorbé par ce qui apparaît sur l'écran de son téléphone. Il a tout de même remarqué la présence de l'agent des tpg qui désinfecte scrupuleusement toutes les barres d'appui du véhicule.

Des photos de la rade

Antoine, sémillant sexagénaire, a pris l'habitude de traverser la rade à bord d'une Mouette Genevoise. Été comme hiver, il relie les Pâquis aux Eaux-Vives où se situe son agence de consulting. Amateur de photographie, il aime immortaliser dans la galerie photos de smartphone les cieux tourmentés. « *On dirait des peintures flamandes. Quand je serai en retraite j'en ferai des tirages papier* », lance-t-il.

Même si le trajet est assez bref, il n'est pas rare non plus que ce fidèle voyageur lacustre se plonge dans des exercices en ligne sensés doper les facultés mentales. Compétiteur dans l'âme, il prend toujours soin d'inscrire ses scores journaliers sur un petit calepin qu'il consulte de temps en temps. On allait presque oublier... Il arrive que certains voyageurs se lancent dans de longues conversations téléphoniques peu ou prou animées.

Effet collatéral inattendu du port du masque obligatoire dans l'ensemble des transports publics, le volume des échanges a perdu de sa puissance.

Léman Express : Travaux

Cet été, des travaux d'envergure auront lieu sur les parties suisses et françaises du réseau Léman Express, impliquant l'interruption de plusieurs lignes.

- Le trafic régional sera interrompu entre Genève et Coppet à partir du vendredi 9 juillet à 21h00 jusqu'au lundi 30 août 2021 à 4h30. La fermeture complète de la ligne régionale impliquera l'interruption des circulations sur les lignes L1 à L4 du Léman Express sur ce parcours.
- En plus du renouvellement des voies ferrées à certains endroits, ces travaux permettront d'améliorer l'accessibilité des haltes du réseau, en particulier pour les personnes en situation de handicap ou pour les clients avec poussettes ou valises.

exceptionnellement à Versoix aux heures de pointe entre 06h00 et 09h00 et de 16h00 à 19h00 en semaine.

- Ces travaux auront également une répercussion sur les horaires entre Genève et Annemasse. Les trains continueront de circuler toutes les 15 minutes, les trains RegioExpress desserviront exceptionnellement toutes les gares entre Genève et Annemasse.
- Sur l'axe Annecy - Genève, les trains de la ligne L2 circuleront selon l'horaire établi entre Annecy et Annemasse, avec correspondance à Annemasse sur des trains RegioExpress pour la direction de Genève.
- La 2^e phase de travaux à Meyrin pour prolongation et mise en conformité des quais, débutera le vendredi 13 août 23h00 jusqu'au lundi 30 août 2021 05h40. Tous les trains de la ligne L5 seront supprimés entre Meyrin et La Plaine.
- Des bus de remplacement seront mis en



- Durant ces 7 semaines, des bus de substitution seront mis en place.
- Des bus régionaux circuleront du lundi au dimanche toutes les 30 minutes entre Genève et Coppet avec arrêts dans toutes les gares sauf Chambésy qui sera desservie par la ligne 20 des TPG.
- Des bus directs circuleront du lundi au samedi toutes les 15 minutes entre Genève et Pont-Céard, avec arrêt à Genève-Sécheron, Bellevue-Mairie, Versoix et Pont-Céard.
- Certains trains RegioExpress s'arrêteront

place. Le trafic de la ligne L6 sera maintenu sauf exception.

- Suite à la construction d'un pont ferroviaire pour le contournement de Marignier, la ligne L3 sera interrompue entre La Roche-sur-Foron et Cluses à partir du dimanche 08 août à 21h00 jusqu'au vendredi 13 août 2021 à 20h20. Un service de bus de substitution sera mis en place.

Retrouvez les informations des travaux en cours sur le réseau Léman Express sur la page travaux du site lemanexpress.com

Découvrez la Suisse à vélo et en transports publics !

C'est une expérience inoubliable que de se rendre en train confortablement et de manière respectueuse de l'environnement dans une magnifique contrée de Suisse, de pédaler face au soleil et de se laisser reconduire chez soi en fin de journée. Si vous souhaitez vous aussi partir à l'aventure en famille ou entre amis, voici nos conseils pour planifier votre voyage à vélo.



Rent a Bike – votre vélo de location à la gare.

Plutôt que d'emporter votre propre vélo, louez un e-bike ou le vélo de votre choix. Vous pouvez également profiter d'accessoires tels que des sièges pour enfant, des casques ou une remorque. Rejoignez votre destination d'excursion confortablement en train, récupérez votre deux-roues directement en gare et démarrez votre tour.

Plus d'informations sur cff.ch/velolocation

Expédiez votre vélo dans toute la Suisse

Vous prévoyez un week-end ou des vacances dans une région de Suisse et souhaitez emporter votre vélo ? Il vous suffit de le déposer à la gare en tant que bagage. Il arrivera même avant vous à destination.

Plus d'informations sur cff.ch/expedition-velo

Transportez votre vélo dans le train.

Emportez votre vélo en voyage : avec un billet demi-tarif 2^e classe, une carte journalière pour vélo ou un abonnement vélo, vous pouvez charger vous-même votre vélo sur de nombreux parcours des transports publics en Suisse. Pour voyager en toute tranquillité avec son vélo dans le train, il est impératif de bien s'organiser. Tout d'abord, il est nécessaire de vous renseigner

suffisamment tôt avant votre voyage pour savoir s'il est possible d'emporter votre vélo sur le trajet et à l'heure souhaitée. En effet les places pour vélos sont limitées. Il se peut qu'il y ait des restrictions, par exemple, la réservation est obligatoire dans la plupart des trains InterCity ainsi que dans les cars postaux. Il est préférable d'opter pour des itinéraires alternatifs : par exemple prenez un InterRegio pour voyager en toute détente au lieu d'un InterCity très fréquenté, ou empruntez un trajet moins rapide mais plus pittoresque en général. Si vous le pouvez, voyagez en semaine plutôt que le week-end, vous y gagnerez en confort. Nous vous recommandons de consulter l'horaire en ligne et prévoir suffisamment de temps pour garantir l'embarquement et les correspondances de votre itinéraire.

Plus d'informations sur cff.ch/transportvelo

Si vous êtes à la recherche de parcours à vélo en Suisse, vous trouverez de nombreuses idées sur cff.ch/tours-velo.

En choisissant l'une de nos offres combinées, vous bénéficiez de réductions sur la location de vélos ainsi que de tarifs préférentiels pour de nombreuses activités de loisirs.

SBB CFF FFS

Dès le 4 juillet 2021, la ligne de tram 14 vous mènera enfin jusqu'à Bernex !

En 2020, la pandémie de coronavirus avait impacté la progression des chantiers dans le canton en les mettant à l'arrêt pendant plusieurs semaines ; pour les tpg cela aura eu pour conséquence directe un retard dans la mise en service du prolongement de la ligne de tram 14, initialement prévue pour décembre 2020.

Les travaux ont depuis repris et le chantier a pu avancer selon le nouveau calendrier. Aussi, comme nous vous l'annoncions dans le dernier numéro du Où Bien!? de décembre 2020, le prolongement de la ligne de tram 14 jusqu'à Bernex sera bel et bien mis en service cet été. Ce sera donc au tout début des grandes vacances scolaires d'été que Bernésiennes et Bernésiens verront arriver dans leur commune le tram 14, qui aura pour terminus le tout nouvel arrêt Bernex-Vailly. Les tpg accueilleront officiellement le dimanche 4 juillet 2021 leurs premiers clients sur ce tracé



végétalisé de 2,3 kilomètres, le long duquel 542 nouveaux arbres ont été plantés, et composé de quatre nouveaux arrêts : Bernex-Pré-Maraix, Bernex-Luchepelet, Bernex-Hainard et Bernex-Vailly. L'arrêt Bernex-P+R sera alors à nouveau desservi bien que déplacé. Dès sa mise en service, cette nouvelle offre permettra de rapprocher les habitants de Bernex du cœur

de Genève, en reliant le secteur de Bel-Air en 27 minutes et celui de la gare de Cornavin en 32 minutes. Avec une fréquence de 4,5 minutes aux heures de pointe, cette nouvelle liaison offrira non seulement un accès facilité à l'ensemble du réseau des tpg mais aussi à celui du Léman Express. Toutefois – et une fois n'est pas coutume – l'incertitude liée à la situation

sanitaire ne permettra pas, a contrario des autres mises en services de lignes de tram, de célébrer l'inauguration de ce prolongement avec le public.

Et comme une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, les clients de la ligne 14 auront également la chance de circuler régulièrement à bord des toutes nouvelles rames de tramway du fabricant suisse Stadler, arborant fièrement les couleurs traditionnelles des tpg, soit le rouge et le blanc. En effet, après des réflexions nous ayant mené au constat que les Transports publics genevois – tpg ont toujours été rouge dans l'inconscient collectif genevois, nous avons décidé de revenir progressivement à notre dynamique couleur historique. Après les trolleybus Exqui.City, les bus électriques TOSA, les véhicules autonomes 100 % électriques et quelques autobus nouvellement mis en circulation (principalement sur des lignes régionales), c'est au tour des tramways d'afficher petit à petit ce design d'origine rouge et blanc. Le premier d'une série de 9 neuf trams, modèle Tango, aux « nouvelles » couleurs a été livré aux tpg fin 2020 et mis en circulation sur le réseau au début du printemps. Le passage à ces couleurs extérieures et au nouvel intérieur gris, se fera uniquement au gré des renouvellements de véhicules, pour des questions d'optimisation des coûts.

Plus d'informations sur le changement d'horaire du 4 juillet 2021 sur tpg.ch

tpg



1000 objets qui racontent le monde

Le Musée d'ethnographie de Genève (MEG) a extrait de son impressionnante collection 1000 objets qui symbolisent les cultures du monde. Les visiteurs peuvent, tout au long de l'année, découvrir ou redécouvrir les sept chapitres de cette balade à travers les cinq continents.

Ce n'est pas une exposition mais une invitation à de multiples voyages que l'on peut renouveler à l'envi tant il y a de choses à voir et à comprendre. Chacun des objets, sélectionnés parmi une collection qui en rassemble pas moins de 80 000, a une histoire. Celle de globe-trotters qui les ont collectés ou celle d'illustres personnages qui les ont offerts au musée pour qu'un large public puisse en apprécier les formes, les couleurs, les fonctions ou les messages qu'ils portent. Pour mettre en scène cette exposition permanente, Le MEG a fait appel à l'Atelier Brückner de Stuttgart qui a choisi d'ouvrir ce grand livre multi culturel sur sept chapitres : un prologue historique, une présentation des collections des cinq continents et, pour fermer la marche la collection ethnomusicologique.



Infos pratiques

« Les Archives de la diversité humaine »

Musée d'ethnographie

Boulevard Carl-Vogt 65

Du mardi au dimanche de 11h - 18h

L'audioguide peut-être téléchargé gratuitement (AppStore et Google Play)

ARRÊT : MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE // BUS 19, 2, 35

Le tour des continents

Cinq continents, cinq histoires qui se racontent à travers des thèmes choisis. Pour l'Asie il est question d'iconographie religieuse, d'écriture et de pouvoir. La promenade s'étire du Bosphore à cet orient qui s'éloigne peu à peu. Plus loin, des peintures africaines amènent les visiteurs d'une aire culturelle à l'autre. Le culte des ancêtres, les pratiques où se mêlent magie et religion.

Et voilà le visiteur propulsé en Océanie qui abrite plus de 10'000 îles, dont certaines ont attisé la curiosité des grands explorateurs venus d'Europe. Ici, on explique les relations des insulaires, leur mode d'échanges aussi. Un autre continent comme un appel à la découverte et quelle découverte ! Du cercle Arctique à la Terre de Feu, la collection dite Amériques figure parmi les plus diversifiée sur le plan culturel comme sur le plan historique. Certains objets sont porteurs d'une mémoire de 9000 ans. De l'art inuit du Grand-Nord à l'Amérique du Sud, le saut dans l'espace couvre aussi les cultures amérindiennes et précolombiennes. Et puis l'Europe a son mot à dire. Le musée présente cette fois des objets du quotidien qui témoignent de la société rurale et alpine. Des objets qui parlent aussi du monde urbain, ouvrier, intellectuel. Ce chapitre-là suggère mille et une questions sur la vie, la mort, le religieux, l'organisation politique.

Et la musique ?

L'exposition s'achève sur des notes que l'on pourrait presque entendre et qui s'égrènent sur des instruments du monde entier. Des extraits d'archives issues du Fonds des Archives internationales de musique populaire prolongent la magie musicale. Il faut rappeler que le Musée d'ethnographie de Genève a contribué dans une large mesure à la classification organologique (étude des instruments). Il a été également très actif concernant la recherche sur le terrain : enregistrement sonore et constitution d'ensemble d'instruments musicaux.



LES INFOS D'UNIRESO



A Genève, on voyage avec des transports publics bon marché

Les transports publics sont-ils bon marché à Genève ? Oui, comme le démontre la nouvelle campagne unireso : « Vous avez le choix de voyager moins cher. CHF 1,37 par jour, c'est la cerise sur le réseau ».

Vous avez le choix de voyager moins cher.

CHF 1,37 par jour

L'abo unireso, c'est la cerise sur le réseau !

Le voyage aux multiples visages

unireso

unireso.com

« J'ai compris notre rôle dans la mobilité des voyageurs »

Etudiant à la Haute Ecole de Gestion (HES) de Genève, Arthur Baumgartner a rejoint le 1^{er} octobre 2020 et en qualité de stagiaire, l'équipe de Gestion des Communautés Tarifaires (unireso et Léman Pass). Le jeune homme, en dernière année de Bachelor, affirme qu'il porte désormais un regard éclairé sur la mobilité.

Pourquoi avez-vous décidé de postuler à unireso ?

L'annonce pour le recrutement d'un stagiaire correspondait point par point à ma recherche. L'élément déterminant était d'ailleurs que je puisse faire de la programmation. Le cahier des charges précisait, outre du contrôle interne, que je serais aussi amené à effectuer de la comptabilité analytique (décryptage des flux financiers pour faciliter la prise de décision), une matière qui me passionne véritablement. Alors, comme j'étais suffisamment fort en comptabilité, toute modestie mise à part, pour remplir les critères exigés, je n'ai pas hésité à présenter ma candidature pour ce poste.

Quelles tâches avez-vous accomplies ?

En plus de la programmation, j'ai collaboré à la répartition mensuelle des recettes unireso. La communauté tarifaire redistribue ces recettes

aux partenaires de cette communauté tarifaire que sont les CFF, les Transports publics genevois et les Mouettes Genevoises SA, à partir évidemment d'une clef de répartition pré-établi. J'ai également réalisé ces calculs pour la communauté tarifaire Léman Pass (qui lie les partenaires franco-valdo-genevois du Léman Express) puis fait de l'analyse de données. A cet égard, je me suis familiarisé avec l'outil REPLEX. Il s'agit d'un logiciel qui permet de collecter les données tarifaires de chaque partenaire et de calculer la part revenant à chacun.



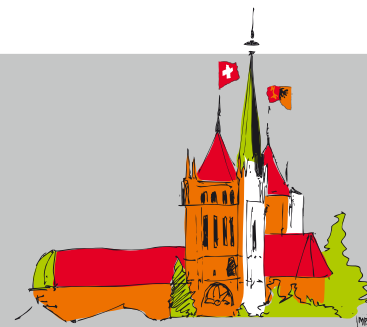
Qu'avez-vous appris durant ces premiers mois de stage ?

J'ignorais, à vrai dire, que derrière mon billet ou mon abonnement unireso il y avait tout un système complexe qui permettait aux voyageurs

de circuler à bord de l'ensemble des transports publics et à chaque transporteur de recevoir sa juste quote-part. Et puis, j'ai dopé mes connaissances sur le Grand Genève en localisant les zones notamment de France voisine qui entrent dans la comptabilité de Léman Pass.

En quoi votre travail au sein de GCT vous a semblé utile pour les voyageurs ?

Je me suis rendu compte que mes activités, qui se limitaient certes à appliquer des décisions prises par diverses instances qui président les deux communautés tarifaires, impactaient le quotidien des abonnés ou des acheteurs de billets occasionnels. Je visualise maintenant à quel point la mobilité est, plus que jamais, au cœur de nos vies.



dimanche 5 septembre 2021*

Un rallye à travers Genève

Vous aussi, venez célébrer les 20 ans d'unireso !

Un parcours en transports publics, jalonné de questions et d'énigmes.

Des lots de valeur récompenseront les cinq premières équipes gagnantes et des cadeaux seront remis à chaque participant.

Participez à l'aventure...

Inscription dès juin 2021
unireso.com

* Sous réserve de la situation sanitaire



Du 3 au 31 mai, avec un temps fort du 10 au 23 mai, la campagne unireso s'est déployée sur les panneaux d'affichage du canton de Genève, sur les bus, dans les parkings, dans la presse écrite. Elle a aussi été relayée sur les ondes des radios. Quel était l'objectif ? Rappeler aux utilisateurs du réseau de transports genevois comme à ceux qui hésitent à franchir le pas, que les bus, les trams, les trains et les navettes lacustres sont bon marché. Le calcul réalisé à partir d'un abonnement annuel adulte place le prix de toutes les courses possibles à travers le canton à CHF 1,37 par jour. Cette nouvelle campagne s'inscrit dans une trilogie visuelle conçue à partir de l'expression « la cerise sur

le gâteau » et qu'unireso a revisité pour la transformer en « la cerise sur le réseau ». Une métaphore venue d'outre-manche et qui signifie que la cerise, touche finale d'une pâtisserie, rend la gourmandise encore plus appétissante. Ainsi, la campagne de 2019, dans le sillage du lancement intégral du Léman Express, informait que l'usage de ce réseau ferroviaire était inclus dans le billet ou l'abonnement unireso. Et celles de 2020 et 2021, où un train, un tram, un bus et une Mouette Genevoise recouvraient la cerise, portaient la mention : « Pour un billet ou un abo, tous les transports sont à dispo ». La nouvelle action promotionnelle de mai 2021 et son duo de cerises boucle donc la trilogie.