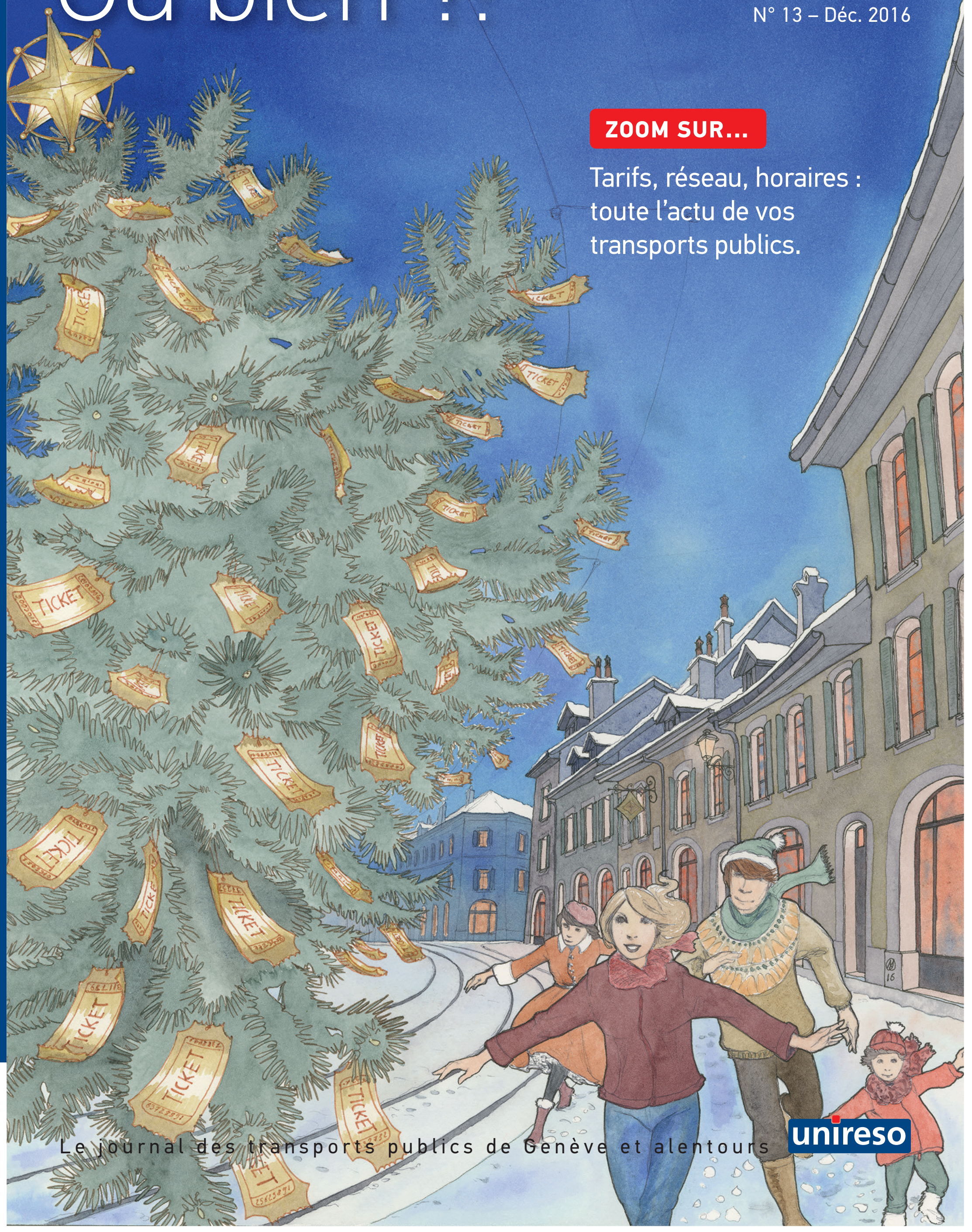
Ou bien ?!

N° 13 – Déc. 2016

ZOOM SUR…

Tarifs, réseau, horaires : toute l'actu de vos transports publics.



Le journal des transports publics de Genève et alentours

unireso

ÉDITO

Chères lectrices, chers lecteurs,

Eh oui, 2016 est déjà finie ! L'année écoulée a été particulièrement riche en événements et en défis pour unireso : nouvelle charte graphique, layout tout neuf pour votre journal *Ou bien ?!*, remise à jour du site unireso.com, préparation à la future intégration de vos abonnements unireso sur le SwissPass.
Ainsi, l'hiver arrive sans crier gare avec son cortège de froid, d'humidité et de neige…
Ce numéro de *Ou bien ?!* vous invite à vous réchauffer et à « allumer le feu », dès la fin janvier, avec le festival Antigel et sa course en musique, « l'Antigel Run ».
Comme d'habitude, vous trouverez dans ces pages des bonnes adresses inédites – restaurants, shopping et spa – à découvrir en transports publics bien sûr. À lire également, les innovations et changements qui vous attendent sur les réseaux de vos opérateurs unireso dès le 11 décembre. Une nouvelle rubrique, intitulée « De vous à nous », part à la rencontre de quelques clients d'unireso. Enfin, un article vous permettra de tout savoir sur les coûts et les tarifs des transports publics en Suisse et en Europe.
Découvrez la talentueuse artiste-peintre suisse Marion Jiranek qui a réalisé l'illustration de couverture, hivernale et festive.
Bonne lecture et nos meilleurs vœux pour les fêtes de fin d'année. À l'an prochain !

Olivia Gerig, rédactrice en chef

Responsable éditorial : Rémy Burri // **Rédactrice en chef :** Olivia Gerig // **Journalistes :** Olivia Gerig, les Coolcats, Natacha de Santignac, Gaëlle Sinnassamy, Didier Tischler-Taillard // **Photographies :** Neige Sanchez pour Phovea. // **Mise en page :** Françoise Masson // **Illustrations :** Manon Jiranek (couverture), Céline Manillier (jeux) // **Relecture :** Fabienne Vaslet // **Remerciements :** les opérateurs d'unireso et tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à ce numéro // **Impression :** ATAR ROTO Presse SA, Zimeysa Voie 11, CP565, 1214 Vernier.

95 000 exemplaires sur papier certifié FSC

Éditeur responsable : unireso, Route de la Chapelle 1, 1212 Grand-Lancy

QUOI DE NEUF ? LES NOUVELLES ADRESSES SHOPPING, RESTAURANTS, LOISIRS À GENÈVE

Balima Day Spa : comme à Java

MASSAGES ET RITUELS BALINAIS

L'Indonésie à portée de tram ? C'est au Balima Day Spa. Un sanctuaire urbain, ouvert au printemps dernier, niché au quatrième étage d'un immeuble de la rue du Vieux-Collège. Fleurs tropicales parsemées ici et là, meubles en teck, effluves exotiques, musique zen, on y pratique des soins traditionnels balinais comme le Batu Panas, massage tonique aux pierres chaudes, le Bali Santai, mixant acupression, pétrissage et mouvements rythmiques ou encore le Pijat Ura, fleuron de la maison. À la croisée de l'ayurvéda et de la médecine chinoise, ce dernier assure favoriser l'équilibre énergétique. Bref, un voyage sur l'île des Dieux, entre eaux azurées et plage de sable blanc, histoire d'oublier la grisaille hivernale…

Rue du Vieux-Collège 12, 1204 Genève
Tél. 022 731 78 61 – www.balimaspa.com
ARRÊT RIVE : BUS 8, 9, 25, 33, 36, A, E, G / TROLLEY 2, 6, 7, 10 / TRAM : 12

Makers : la boutique-atelier arty

CRÉATIONS EXCLUSIVES

Inauguré en mai dernier, Makers est le fief du street-artist Sébà et de Vanessa Riera de l'Atelier Nolita, ovni qui crée autour du fil et du tissu. Ouverte au public les vendredis et samedis, la boutique-atelier propose vêtements et accessoires signés par des designers comme Eple & Melk, Heidi's, Olgianna Melissinos ou Géraldine Bertrand. « Nous initions des collaborations sous le label MAKERS. Chaque modèle est vendu exclusivement dans nos murs et porte une étiquette papier détaillant son origine », précise le binôme au talent polymorphe, qui expose également dans la it-arcade son travail artistique et ses créations décalées.

Makers, Rue des Rois 15, 1205 Genève.
Tél. 022 321 28 09 – www.makers-edition.com
ARRÊT STAND : BUS 1, 4, D / TRAM 14, 15
ARRÊT CIRQUE : BUS 1, 35 / TROLLEY 2, 19 / TRAM 15

Chez Nonna : divines *piadine*

« PIADINA & MOZZARELLA DAL 1926 »

Chez Nonna, le cadre, aérien et contemporain, est finement constellé de quelques anachronismes rappelant l'authenticité des épiceries italiennes. Authenticité est d'ailleurs le mot qui vient en tête dès la première bouchée. Les produits sont soigneusement sélectionnés auprès de producteurs italiens et la recette de la galette – à mi-chemin entre la pâte à pain et la pâte à pizza –, jalousement gardée.
La deuxième spécialité de la maison met à l'honneur la mozzarella, déclinée ici en plusieurs variantes succulentes dont le Fior di Latte (tomates-rucola) ou la Sfoglia (thon, artichauts, tomates et salade romaine).
En dessert, on optera pour un délicieux crumble au citron ou une énième *piadina* au… Nutella !

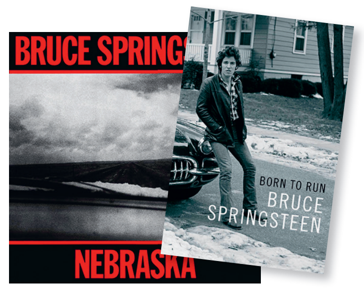
Chez Nonna, Rue des Eaux-Vives 25, 1207 Genève
Tél. 022 736 39 75 – cheznonna.ch
ARRÊT RUE DU LAC : BUS E, G / TROLLEY 2, 6

Le Living By Amel : c'est dans l'hair

L'ARTISANE QUI RECOIFFE

Le Living By Amel n'est pas un salon de coiffure ordinaire. Il est tenu par une main de savoir-faire dans un gant de velours, celle d'Amel Hamri, qui y distille sa dextérité telle une artisane, avec zèle et minutie.
À 29 ans, cette jeune entrepreneure au charisme grisant et au doigté saisissant déploie un CV qui défrise : à 22 ans seulement, elle manageait déjà un salon Jean-Louis David ! Dans son cocon au design épuré, cette tête bien faite à l'oreille réceptive convie ses hôtes à des instants hors du temps, entre répit urbain et bien-être capillaire. On lui confie ses cheveux les yeux fermés et l'esprit quiet.

Rue du Stand 53, 1204 Genève – Tél. 022 557 45 47 – www.facebook.com/lelivingbyamel
ARRÊT STAND : BUS : 1, 4, D / TRAM 14, 15



Un livre, un disque…

Kate Reidy, co-directrice du festival Black Movie et DJ dans le duo moitié|moitié, vous propose un livre et un disque du Boss.

BORN TO RUN et *NEBRASKA*
Bruce Springsteen

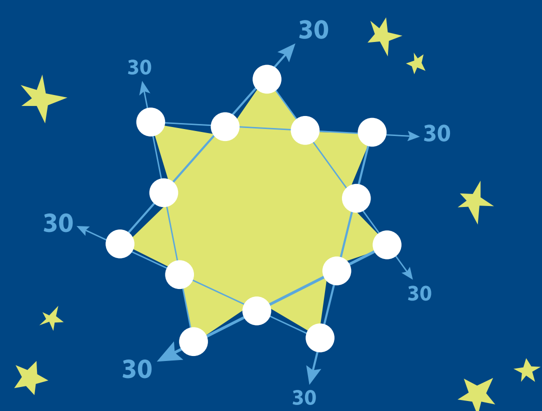
En 1984, je gagnais le 33 tours *Born in the U.S.A.* à la tombola de l'école et tombais instantanément sous le charme de la voix légèrement éraillée de Springsteen, de sa guitare et bien sûr de ses textes, dignes des meilleurs romans noirs américains, où il évoque surtout les oubliés du système. Dans son autobiographie *Born to Run,* le Boss raconte sa vie dans de courts chapitres thématiques : « Ma maison », « Mon père », « Les Italiens »… nous dévoilant une fragilité insoupçonnée. La nostalgie qui se dégage de ses textes prend une résonance particulière en ces temps d'élections américaines marquées par l'ignorance, la corruption et la médiatisation débilitante régnant aux États-Unis. On lira ce livre tout en écoutant l'album *Nebraska,* l'un des plus sombres et des plus beaux que le Boss ait enregistrés.

18e festival Black Movie, du 20 au 29 janvier 2017 – blackmovie.ch

Jeux

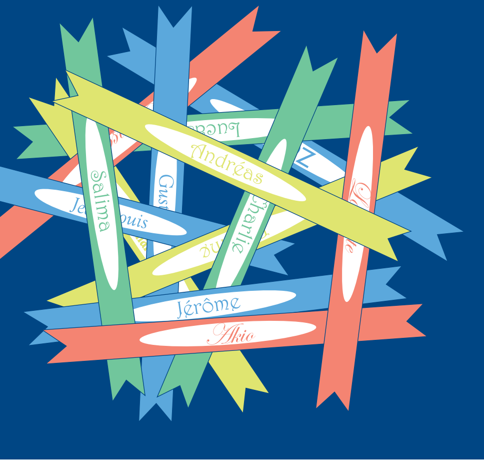
L'ÉTOILE À 7 POINTES

Inscrire dans chaque cercle un nombre compris entre 1 et 14, de sorte que dans les 7 rangées, le total soit toujours 30. Aucun des 14 chiffres ne doit être répété.



MI-CADEAU !

C'est Noël, la table est prête, il ne manque plus que les étiquettes de placement des convives. Pour les mettre dans le bon ordre, comme pour un mikado, déterminez l'ordre exact dans lequel elles se superposent en commençant par celle qui n'en a pas d'autres au-dessus et ainsi de suite jusqu'à la dernière.



Solutions : rendez-vous sur unireso.com et cliquez sur Ou bien n° 13 en page d'accueil.

unireso — tpg — SBB CFF FFS — TPN — TAC — SNCF — transdev

L'ÉCHO DU RÉSEAU

Le DETA, unireso et les acteurs de la mobilité de Genève et alentours appellent à plus de respect !

À l'initiative du DETA, l'ensemble des acteurs institutionnels de la mobilité genevoise, ainsi que l'association Le Respect ça change la vie, étaient réunis autour du conseiller d'État en charge des transports, Luc Barthassat, pour donner le coup d'envoi de la campagne « GE-RESPECTE », dédiée à la promotion du respect entre usagers, qui se déclinera jusqu'à la fin de 2017. Avec le slogan « Circulons mieux ensemble ! », un visuel présente, par exemple, une cycliste pendue à son téléphone portable et qui ne prête aucune attention au tram situé derrière elle, qu'elle empêche d'avancer. La scène est soulignée d'une plaque minéralogique genevoise, sur laquelle on peut lire: « GE-SUISPASSEULE ». D'autres photos illustrent « GE-MECALME » et « GE-RESTEPOLI ». En plus de ces visuels, qui seront déclinés sur les bus des tpg ou sous forme d'affiches, la campagne sera très présente sur les réseaux sociaux.

Plus d'infos :
ge.ch/mobilite/se-deplacer-geneve/ge-respecte

Correspondances CFF à Genève

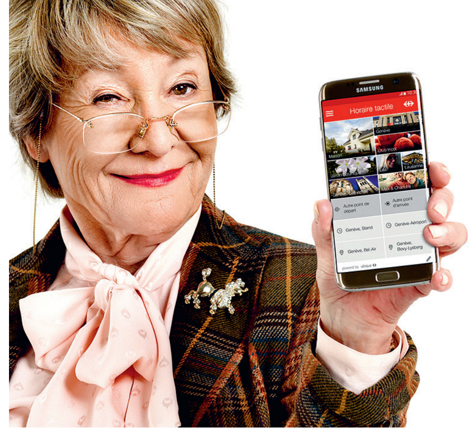
Dès le changement d'horaire du 11 décembre 2016, des correspondances sont modifiées. Les départs des trains régionaux de Genève vers Lancy-Pont-Rouge à la minute 30 sont avancés de 2 minutes en raison de travaux et les correspondances des trains InterRegio en provenance du Valais à Genève ne peuvent plus toutes être assurées aux heures de pointe. Les arrivées à Genève des trains régionaux de La Plaine à la minute 41 sont avancées de 2 minutes. Une correspondance en 3 minutes est dorénavant possible avec les trains InterCity partant à la minute 42 vers Lausanne.

Horaires détaillés sur cff.ch.

Bus et tram en soirée sur la ligne Coppet – Genève – Lancy-Pont-Rouge

Les travaux de construction des îlots de croisement à Mies et à Chambésy se poursuivent pendant toute l'année prochaine. À partir du changement d'horaire du 11 décembre 2016, du dimanche soir au jeudi soir dès 21h, des bus circulent selon un horaire spécial en lieu et place des trains régionaux entre Coppet et Genève, et vice versa. En accord avec les communes concernées, un nouvel itinéraire bus est mis en place. Entre Genève et Lancy-Pont-Rouge et vice versa, la ligne de tram 15 des tpg assure la liaison. Le vendredi soir et le samedi soir, les trains circulent normalement sur toute la ligne.

Plus d'informations sur cff.ch/geneve.



Passez à Mobile CFF, la nouvelle application des CFF

Certains l'ont peut-être déjà téléchargée en version-test et aidé à la développer. Nouvelles fonctions, nouveau design, votre accompagnatrice de voyage numérique est arrivée : l'application Mobile CFF.
L'horaire tactile est l'une des modifications les plus attendues : effleurez la touche avec le lieu de départ, bougez le doigt vers le lieu de destination et Mobile CFF indique la relation souhaitée. Vous n'avez rien à saisir.
Curieux d'en savoir plus ? Alors téléchargez dès maintenant la nouvelle version de Mobile CFF.

cff.ch/mobile

Bientôt, vos abonnements unireso disponibles sur le SwissPass !

Prochainement, les abonnés des entreprises partenaires des communautés tarifaires romandes unireso et Mobilis pourront renouveler ou acheter leurs abonnements annuels sur le SwissPass. Lors de la phase pilote du projet national SwissPass, pionnières en Suisse, unireso et Mobilis sont les premières à proposer leur assortiment, après l'abonnement général et l'abonnement demi-tarif, sur le sésame national de la mobilité, lancé en août 2015. Le SwissPass donne également accès à des services proposés par des partenaires, comme Mobility, PubliBike ou SwissMobile ainsi qu'à des forfaits de stations de ski.

Plus d'informations sur : Swisspass.ch ou unireso.com

Nouveautés tpg

Changements d'horaire du 11 décembre 2016 : du nouveau sur le réseau des tpg !

Au chapitre des nouvelles lignes, dessertes ou parcours modifiés, la clientèle des tpg pourra compter sur plusieurs nouveautés cette année. Tout d'abord avec la création de deux lignes régulières : une première dans le Mandement, la ligne P, qui remplacera les services sur appel, Proxibus et Telebus ; cette ligne permettra de relier quotidiennement La Plaine à Meyrin *via* Satigny, offrant aux habitants de la région une connexion régulière avec le train. Et une deuxième du côté de la Champagne, la ligne J, qui reliera Avusy à Lancy-Hubert pour une connexion avec le tram 14 aux Esserts, offrant une liaison plus rapide avec le centre urbain genevois ; cette nouvelle ligne reprendra un bout du parcours de la K, ce qui permettra à cette dernière de faire également gagner du temps aux habitants de Chancy et d'Avully en direction du centre-ville de Genève.
La ligne 35 verra, elle, son parcours remodelé donnant naissance à une « nouvelle » ligne résultant de la fusion des actuelles 32 et 35, et desservant désormais le plateau de Champel. De ce fait, la ligne 1 ne desservira plus ce quartier, ce qui permettra, par ailleurs, de la prolonger afin de desservir l'hôpital des Trois-Chênes ; un service régulier (une course sur deux) très attendu tant par le personnel soignant que par les malades de cette institution et leurs visiteurs.

Le coup de pouce des communes du Grand Genève

Cette année, la ligne U continuera sa progression grâce au soutien, encore une fois, des communes qu'elle dessert : elle pourra ainsi être prolongée jusqu'à Bossy grâce à l'apport financier de la commune. Sur le même principe, la ligne B sera prolongée jusqu'à Jussy d'un côté et au-delà même de la frontière, jusqu'à Chens-sur-Léman, de l'autre, grâce au soutien financier des communes d'Anières, Collonges-Bellerive, Corsier, Hermance, Jussy, Meinier et Chens-sur-Léman.

Retrouvez le détail de ces nouveautés et d'autres sur tpg.ch

Bains thermaux, saunas, jacuzzis…

Grâce aux offres combinées de RailAway CFF, sortez du train-train quotidien et offrez-vous une parenthèse enchantée dans les plus belles oasis de détente. Avec des réductions allant jusqu'à 20 % sur le voyage en transports publics et l'entrée, vos excursions wellness n'auront jamais été aussi sereines !
Voici deux idées pour vous mettre l'eau à la bouche.

Les Bains de la Gruyère

Ce havre de détente accueille les petits (dès 4 ans) comme les grands au cœur des Préalpes fribourgeoises. Au menu des réjouissances, deux bassins intérieurs et un bassin extérieur (34 °C), une zone nordique avec saunas, ainsi qu'un espace oriental avec hammam et bains turcs. Prochain arrêt, Charmey !
Profitez de 20 % sur le voyage en transports publics à Charmey, Corbettaz et 20 % sur l'entrée aux Bains de la Gruyère pour 3 h – Offre valable du 01/11/16 au 31/03/17.

Achat dans votre gare ou sur cff.ch/bains-gruyere

Yverdon-les-Bains Région

Avec l'exposition « Pop Art, mon Amour », la Maison d'Ailleurs plonge ses visiteurs dans l'univers des mangas japonais. Et après un bain de Pop Art, rien de tel qu'un petit plouf au Centre thermal pour se détendre en famille entre bassins, jacuzzis, jets de massage et attractions aquatiques (28 à 34 °C).
Profitez de 20 % sur le voyage en transports publics à Yverdon-les-Bains, 20 % sur l'entrée à la Maison d'Ailleurs et/ou aux piscines du Centre thermal pour 3 h – Offre valable du 01/11/16 au 31/03/17.

Achat dans votre gare ou sur cff.ch/yverdon

Découvrez l'ensemble des offres sur cff.ch/wellness

Genève : les déplacements publics les moins chers de Suisse

Quel est le juste prix d'un titre de transports ? Alors que le peuple souhaite une petite baisse, la majorité des élus imaginent une tarification plus réaliste et mieux adaptée. D'autres évoquent la gratuité. Débat entre deux spécialistes de la question.

Le débat fait rage depuis des mois. À la suite du choix des Genevois d'accepter une baisse des tarifs des billets et abonnements des transports publics en 2014, classe politique et population s'interrogent. Les transports publics coûtent-ils trop chers à Genève ? L'offre de transports publics est-elle suffisante ? Le prix du ticket actuel est-il adapté aux besoins des habitants de la région ? Les questions sont nombreuses. À l'automne 2016, les députés ont d'ailleurs longuement débattu de ces points. Après des discussions particulièrement vives et animées au Grand Conseil, une nouvelle loi promulguant des tarifs réadaptés et revus à la hausse a finalement été votée suite à un compromis entre les partisans et les opposant à une augmentation. Mais il y a un hic : cette loi irait, selon certains membres de la gauche radicale, à l'encontre de la décision démocratiquement votée par le peuple en 2014, qui demandait des tarifs encore plus avantageux et plus bas.

Des tarifs très avantageux

Avant toute chose, il n'est sans doute pas inutile de rappeler qu'unireso, la communauté tarifaire de la région genevoise, pratique depuis des années les tarifs les plus bas de Suisse en matière de transports publics, que ce soit avant la baisse ou avec la légère augmentation proposée des tickets. Ce sont des faits que personne ne conteste.
Mais pour autant, ces fameux tarifs genevois sont-ils conformes et adaptés au marché des prix en matière de titres de transports ? Correspondent-ils à la réalité de leurs coûts réels et de leurs charges ? Pour la Confédération, qui exige de Genève une compensation en cas de maintien des tarifs actuels, ce n'est pas le cas. Et enfin, pourquoi ne pas envisager carrément des transports publics totalement gratuits ?
Pour en débattre, deux députés spécialistes de la question des transports publics et membres de la commission des transports du Grand Conseil, l'un de gauche et l'autre de droite, donnent leur avis sur la question. Du côté des socialistes, Thomas Wenger, 39 ans, préconise la gratuité. À l'inverse, Michel Ducret, 65 ans, PLR, souhaite de justes prix et une adaptation de ceux-ci.

Un changement de paradigme

« La gratuité est possible, affirme le socialiste, également président de l'Association transports et environnement (ATE). En Estonie, Tallin, qui compte environ 420 000 habitants, offre les transports publics à sa population depuis le 1er janvier 2013, à la grande satisfaction de tous. » Pour Thomas Wenger, *ce* système représente de nombreux avantages. « Cela dope inévitablement la fréquentation, réduit la pollution de l'air et du bruit et améliore la qualité de vie des habitants, estime-t-il. En outre, la gratuité permet des économies en matière de coûts et d'équipements avec, par exemple, la suppression des distributeurs de billets et des contrôles. » Le socialiste songe à financer la gratuité via l'impôt des personnes physiques, « plus social puisque chacun paie en fonction de ses revenus et de sa fortune », et *via* un centime additionnel pour les personnes morales (les entreprises) et la mise en place d'un péage urbain dont les recettes iraient exclusivement aux transports publics. Mais Thomas Wenger est réaliste. Il sait bien que cette idée peut paraître un peu folle et utopique. « Il est évident que cela demande un changement de paradigme et de mentalité. C'est une vision politique qui demande du courage », dit-il.

Des finances publiques en berne

Michel Ducret, *a contrario,* trouve l'idée même de gratuité totalement irréaliste. « La gratuité représente toujours un risque de squattérisation et, de manière générale, les gens ne sont pas respectueux lorsque les choses sont offertes », assure celui qui est également président genevois de la Communauté d'intérêts pour les transports publics (CITraP). Pour le député, il convient de trouver le juste prix. « De toute manière, les finances de l'État ne permettent pas d'injecter plus d'argent dans les transports publics. » Pour lui, il n'y a pas cinquante mille solutions. « Il ne serait pas normal que ce soient uniquement les Genevois qui, par le biais de leurs impôts, financent seuls des transports publics que tous, pendulaires vaudois et français, touristes, etc., utilisent, proteste le député. Aujourd'hui, nous sommes dans l'obligation d'adapter les tarifs des tickets et des abonnements afin que ce soient les utilisateurs qui paient une part raisonnable du service et des prestations proposés. » Et de rappeler, lui aussi, que les billets sont de loin les moins chers de Suisse. « Lorsque l'on compare nos prix avec ceux pratiqués dans les autres cantons, poursuit-il, la différence est énorme ! »

Michel Ducret ajoute encore que « le maintien de tarifs trop bas représente un coût très important ». Et pour celui qui a également été pendant plus de quinze ans membre du conseil d'administration des tpg, il convient aussi de se projeter dans l'avenir. « N'oublions pas qu'à l'inauguration du CEVA, la clé de répartition financière des titres de transports se fera au détriment des tpg et au bénéfice des CFF (Chemins de fer fédéraux), précise cet architecte spécialiste de l'aménagement du territoire. De fait, on ne peut plus jouer avec les tarifs comme on le fait actuellement. Ceux-ci doivent être adaptés aux réalités et aux exigences de la Confédération. »

Les transports publics : des charges importantes et des recettes en baisse

En 2015, à titre d'exemple pour un opérateur de transport public au sein de la communauté tarifaire unireso, les tpg ont dépensé 415 millions de francs – c'est ce que l'on appelle les charges. Ils ont encaissé 403,5 millions, ce sont les recettes. Parmi celles-ci, on trouve principalement la vente des billets et des abonnements unireso, ce qui représente environ 142 millions de francs, et la subvention publique qui, elle, est de l'ordre de 230 millions de francs.
Les charges des transports publics sont composées notamment de l'exploitation des lignes, de l'achat de nouveaux véhicules, du développement du réseau et de l'offre, soit de la desserte et des fréquences, des frais de personnel, etc.
Les recettes globales de la vente des titres de transports d'unireso dans la région genevoise sont partagées entre les 7 partenaires* de la communauté tarifaire, selon une clef de répartition évolutive. Cette dernière est définie selon la fréquentation et l'offre des transports publics concernés.
Or, la baisse des tarifs engendrée par l'Initiative IN 146 votée en 2014 par la population genevoise n'a pas eu les effets escomptés sur la fréquentation et les recettes générées par la vente des titres de transport communautaire. Au lieu d'une augmentation du nombre de clients attirés par des prix plus bas, le nombre d'utilisateurs n'a pas augmenté et les recettes n'ont donc pas connu de hausse non plus car les clients se sont reportés sur les titres de transport avec les prix les plus intéressants. Le prix n'influence donc pas le comportement de consommation et il faut agir sur l'offre. Mais comment investir plus dans le développement de l'offre en transports publics si les recettes ne suivent pas ?

** Tpg (transports publics genevois), CFF (Chemins de fer fédéraux), SMGN (Société des Mouettes Genevoises Navigation), TPN-NTCSM (Transports publics de la région nyonnaise), Transdev, SNCF (Société nationale des chemins de fer français) et TAC (Transports collectifs annemassiens).*

Comparaisons flatteuses pour la ville du bout du Léman

En matière de chiffres, statistiques, prix ou tarifs, comparaison n'est pas toujours raison. Sauf quand les chiffres, justement, sont têtus. Actuellement le billet « Tout Genève » pour une heure de voyage coûte CHF 3.-, il pourrait passer à CHF 3.20 si la nouvelle loi est acceptée. L'abonnement mensuel « Tout Genève » coûte CHF 70.- (CHF 45.- pour les seniors) et pourrait passer à CHF 75.- (CHF 49.-). Annuellement, il en coûte actuellement CHF 500.- pour un abonnement « Tout Genève » contre CHF 550.- avec les nouveaux tarifs.

Pour ne parler que de ce dernier exemple, en l'occurrence l'abonnement annuel « normal », les villes suisses de Zurich, Bâle, Berne et Lausanne proposent ce même type d'abonnement aux prix respectifs de CHF 756.-, CHF 760.-, CHF 770.- et CHF 720.-. Soit CHF 200.- de plus qu'à Genève ! Il en est de même avec le ticket valable une heure qui est en moyenne 1 franc plus cher dans ces autres villes d'Helvétie.
Selon l'indice de parité pouvoir d'achat tiré d'une étude de 2014 de l'OCDE (Organisation de coopération et de développement économiques (www.oecd.org/fr/std/prix-ppa), on obtient aussi des chiffres plutôt flatteurs pour Genève. Par exemple, l'abonnement annuel coûte CHF 1 045.- à Lyon, CHF 985.- à Oslo ou encore CHF 1 013.- à Karlsruhe, en Allemagne. Alors oui, de manière générale, Genève a beau être l'une des villes les plus chères du monde, il faut toutefois reconnaître qu'en matière de transports publics, les tarifs pratiqués défient absolument toute concurrence.

LE IT-OBJET

Un réveil tout en odeurs

Ras-le-bol des alarmes stridentes qui agressent les tympans dès potron-minet ? Après les simulateurs d'aube, place au réveil olfactif qui tire les paresseux du lit avec des effluves d'herbe coupée, de bord de mer, de pain grillé, de menthe ou encore de chocolat. Fini l'hallali matutinal, le Sensorwake, imaginé par Guillaume Rolland, jeune Nantais allergique aux levers en fanfare, fonctionne avec des capsules diffusant l'un des sept parfums disponibles à l'heure dite. Pendant deux minutes chrono et grâce, par exemple, à un délicat fumet de croissant chaud, les marmottes sont invitées à sortir de l'hibernation en douceur, tout en appuyant sur un bouton pour signaler qu'elles sont parées pour émerger. Si tel n'est pas le cas, un réveil classique prendra la relève, histoire d'éjecter *manu militari* les inconditionnels du snooze sous la couette. Une issue de secours qui peut, à l'occasion, s'avérer salvatrice.

www.fr.sensorwake.com

CULTURE

Le festival Antigel : pour réchauffer l'hiver genevois

Pour la 7e fois, les organisateurs, Thuy-San Dinh, codirectrice et coordinatrice générale, et Eric Linder, codirecteur, directeur artistique et programmateur musique, du Festival Antigel ont voulu déjouer la mauvaise réputation des mois de janvier et de février à Genève, bien souvent considérés comme les plus déprimants, les plus froids et les plus ennuyeux de l'année. Avec le leitmotiv « Light my fire ! », Antigel compte bien dégeler les esprits, les cœurs et les corps, du 27 janvier au 19 février 2017, dans près de 20 communes de la région genevoise, grâce à des spectacles, des concerts, des soirées, du sport – oui, oui ! – et des performances.

© François Blin

Le succès grandissant de la manifestation est amplement mérité. L'an passé, près de 45 000 personnes ont foulé les plus de 35 lieux du festival, attirées par l'originalité des productions « made in Antigel », comme le *Labyrinthe* ou l'expérience inédite d'une promenade audioguidée la nuit dans le Bois de la Bâtie, *La forêt ne dort pas*. Citons encore *Dance on Mars*, un paysage interstellaire installé dans la gravière d'Épeisses, pour laisser la place à la danse dans un univers de chantier parsemé de camions et de grues en activité.

Cette année encore, il y en aura pour tous les goûts, toutes les envies et tous les âges… et même pour les sportifs avec l'Antigel Run, qui sera organisée pour la seconde fois dans le cadre du festival, le 21 janvier. Petits et grands coureurs pourront s'élancer sur les parcours de 1, 2, 5 ou 10 km qui longent les quais depuis Baby-Plage à travers les magnifiques parcs des Eaux-Vives et de La Grange. La course s'effectuera en musique – grâce aux haut-parleurs disséminés tout au long de l'itinéraire – et en lumière, car les espaces verts et les arbres seront mis en valeur grâce à des installations lumineuses. Nous attendons impatiemment la programmation des spectacles qui sera annoncée le 7 décembre.
Évidemment, tous les lieux de la manifestation seront accessibles en transports publics. De plus, les abonnés annuels unireso bénéficieront de rabais sur les billets de spectacles sur présentation de leur abonnement. Des billets seront également à gagner sur le site tpg.ch.
Plus d'infos : unireso.com et antigel.ch

Exposition : « Le Grand Genève, regards d'habitants »

L'ARC Syndicat mixte et l'Association des communes genevoises ont réalisé une exposition photographique itinérante sur les visages du Grand Genève. Gratuite, accessible à tous, elle sera visible dès le 10 décembre dans les communes genevoises et françaises.

Explorer le Grand Genève à travers le regard de ses habitants, tel est le propos de cette exposition. Vous habitez dans le Grand Genève ? Quel est votre endroit préféré ? Votre coup de cœur ? Ce sont les questions qui ont été posées par les deux photographes aux habitants de la région pour la réaliser. Posant devant leur endroit préféré, ils témoignent de leur ressenti et de leur vécu. C'est ainsi que les photographes Cécile Gispert et Marc Charbonnier tirent le portrait des gens qui vivent dans notre région.
Venez découvrir les visages du Grand Genève dès le 10 décembre à Nernier, puis tout au long de l'année 2017 à Saint-Julien-en-Genevois, La Roche-sur-Foron, Vernier, Bellegarde-sur-Valserine, Savigny, Annemasse et son agglomération, Fort-l'Écluse, Plan-les-Ouates, Bonneville, Genève, Saint-Genis-Pouilly, Meinier, Collonge-Bellerive, Thonon-les-Bains….
Plus d'infos : http://www.arcdugenevois.fr/

DE VOUS À NOUS

Portrait de voyageur du Grand Genève et alentours : devenir un grand

Donner la parole aux clients d'unireso permet de se rendre compte de la diversité de ses passagers, autant de points de vues, d'anecdotes, voire de manières de voyager. Dans ce numéro, nous vous proposons une rencontre avec Enrique, 11 ans.

Enrique, 11 ans, se souviendra toujours de son premier trajet en solo, à bord d'un bus 3 entre *Servette* et *Athénée*. Un mercredi après-midi, il est parti de chez lui pour se rendre chez l'ostéopathe. « Je tenais serré dans la main l'argent que ma mère m'avait donné, pour ne pas le perdre. Arrivé au distributeur, j'ai suivi les instructions et j'ai réussi à acheter mon billet. Je me suis assis à bord, j'ai regardé les gens puis, j'avais si peur de rater mon arrêt que je suis resté les yeux rivés sur l'écran. Finalement tout s'est bien passé ! Je me suis dit que je devenais un grand. »
Depuis la rentrée, Enrique, grand voyageur – il s'est déjà rendu en Islande, en Angleterre, en Allemagne, aux Pays-Bas, en Argentine, au Chili et au Pérou –, s'offre une petite excursion « transports publics » tous les mercredis après-midi lorsqu'il se rend à son cours de sport à Carouge. Il se souvient : « Le premier mercredi, je ne suis pas descendu à *Place-de-Neuve*. Je n'avais jamais eu à changer de bus jusque-là. Je me suis retrouvé en haut à l'arrêt *Palais-Eynard*, j'ai dû traverser tout le parc des Bastions pour reprendre le tram. » Eh oui, la gestion des changements requiert la plus grande attention ! La place préférée d'Enrique : « Au fond du bus, surtout quand les voyageurs sont peu nombreux, alors je m'allonge, mais je ne mets pas les pieds sur les sièges ! J'ai l'impression que c'est mon bus. Et puis, je rêve tout en écoutant l'annonce des arrêts, je connais par cœur tous ceux de mon parcours entre *Servette* et *Place du marché*. »
Le top pour Enrique : « Rencontrer quelqu'un que je connais. Ce n'est arrivé qu'une fois, un copain de classe qui se rendait chez sa grand-mère. J'espère que cela se reproduira. C'était trop sympa, le trajet a passé très vite. » Prendre les transports publics, une évidence pour Enrique. Celui-ci affirme que plus tard, lorsqu'il sera vraiment devenu grand, il les utilisera aussi.

L'ÉCHO DU RÉSEAU

illico AUTOCARS

Prix en baisse sur vos trajets en autocars en Auvergne-Rhône-Alpes

Depuis le 1er octobre 2016, profitez d'une baisse de 30 % sur le tarif normal pour tous dans toute la région Auvergne-Rhône-Alpes ainsi qu'à destination de Mâcon et Genève pour vos voyages intégralement effectués en autocars.
Plus d'infos sur :
www.ter.sncf.com/auvergne-rhone-alpes

SNCF

Nouvelle application SNCF : achetez vos billets en toute simplicité

Avec la nouvelle application SNCF Auvergne-Rhône-Alpes, vous pouvez désormais acheter vos billets TER 24h/24 et 7j/7. Recherchez votre trajet, sélectionnez votre tarif, validez. Vos billets sont directement chargés dans votre téléphone. Pas besoin de les imprimer ni de les composter !

SBB CFF FFS

De nombreux avantages pour voyager en famille

Les entreprises de transports suisses vont offrir de nouvelles facilités de voyage pour les familles dès février 2017, en plus des avantages dont celles-ci disposent déjà avec la carte Junior et la carte Petits-enfants. Rappelons que la carte Junior (CHF 30.- pour 1 an) et la carte Petits-enfants (CHF 30.- pour 1 an) permettent à un enfant âgé de 6 à 16 ans de voyager sans avoir à acheter de titre de transport s'il est en compagnie d'au moins l'un de ses parents (carte Junior) ou d'au moins l'un de ses grands-parents (carte Petits-enfants), lorsque l'adulte accompagnateur est porteur d'un titre de transport valable et peut présenter la carte adéquate si on lui en fait la demande.
Plus d'infos : www.cff.ch/abonnements-et-billets/billets-suisse/enfants, www.voev.ch/fr/nos-themes/success-story-tp-suisses/service-direct, www.unireso.com

À partir du 1er février 2017, les entreprises de transports accorderont pendant un an à leurs clients un rabais de 50 % sur la carte Junior. De plus, une nouvelle carte – la carte Enfant accompagné – sera mise en circulation dès le mois de décembre 2016. Celle-ci sera valable pour toutes les personnes accompagnantes : grands-parents (l'actuelle carte Petits-enfants sera intégrée à l'offre), mais aussi voisins, tantes, oncles, amis, nourrice, etc. sont concernés par cette offre. La carte Enfant accompagné permettra donc aux 6-16 ans de voyager pendant une année pour CHF 15.- (au lieu de CHF 30.-), toujours à condition d'être accompagnés par une personne âgée de plus de 16 ans.